

20 ANS D'OUVERTURE SUR LE MONDE

LE
cpa
CENTRE
DU PATRIMOINE
ARMÉNIEN



Saison

Septembre – Janvier
2025-2026

valence
romans
AGGL

Quand la mémoire arménienne fait battre le cœur de notre territoire

Le Centre du Patrimoine Arménien célèbre cette année deux décennies d'une aventure humaine et culturelle exceptionnelle. Vingt ans à faire rayonner l'histoire et la culture arméniennes au cœur de notre Agglo, vingt ans d'ouverture sur le monde.

Le Cpa vous propose une programmation de rentrée à l'image de ce qu'il sait faire de mieux : émouvoir, rassembler, décrypter et nous faire grandir. L'exposition **L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps** nous offre le regard d'artistes d'envergure qui mettent à l'honneur l'Arménie dans son actualité comme dans son histoire. Pour la première fois au Cpa, des trésors sont présentés dans nos espaces grâce à la collection du Musée arménien de France. Quant à la réactualisation annoncée dès février 2026 de certains contenus de l'exposition permanente, elle nous rappelle que la mémoire est vivante et qu'elle éclaire notre présent.

Ce qui nous enthousiasme particulièrement, c'est de voir Le Cpa sortir de ses murs pour aller à la rencontre des habitants de l'Agglo. Concert de harpe à l'Atelier Toros, spectacle vidéo mapping *Les yeux de Lousanouch* sur les façades du Musée de la chaussure à Romans... la programmation investit l'espace public et fait de la culture un bien partagé.

Cette saison témoigne également d'une ambition : faire du Cpa un lieu de dialogue entre les mémoires et les enjeux contemporains, à travers des rencontres abordant tant les enjeux géopolitiques que ceux de la société. Les questions de migration résonnent aujourd'hui avec une actualité brûlante. Venez nombreux partager ces moments de culture, d'émotion et de découverte qui font la richesse de notre territoire.

Belle rentrée culturelle à toutes et à tous !

Marlène Mourier

Vice-Présidente de Valence Romans Agglo à la Culture
Maire de Bourg-lès-Valence

Marie-Françoise Pascal

Conseillère communautaire
Déléguée aux partenariats artistiques et culturels
Adjointe au Maire de Valence en charge de la Culture

Nicolas Daragon

Président de Valence Romans Agglo
Maire de Valence

Laurent Jacquot

Conseiller communautaire délégué au Patrimoine historique
Adjoint au Maire de Romans-sur-Isère, délégué au Patrimoine historique



© Jerry Berndt

Sommaire

- 4 **C'est la rentrée**
- 9 **Grand format**
- 19 **Question de société**
- 23 **D'ici et d'ailleurs**
- 28 **Voyager, créer, s'éveiller**
- 31 **L'expo permanente**
- 34 **Mémo-dates**
- 35 **Infos pratiques**

C'est la rentrée

CONCERT
Atelier Toros
à Romans
Mercredi
10 septembre
à 20h

De la mer Noire à la mer Égée

Avec Maëlle Duchemin, solo harpe et voix

•••

Maëlle crée un univers poétique autour des chants traditionnels de la mer Noire à la mer Égée. Elle puise principalement son inspiration dans les répertoires de Turquie, de Grèce et de Bulgarie, incluant aussi des compositions personnelles.

Traversant les territoires dans la peau d'une rêveuse, elle parcourt ces traditions orales qui évoquent, siècle après siècle, la même humanité. Elle accompagne les chants de sa harpe à leviers avec des arrangements créatifs. Lorsque les sons continus viennent à manquer, c'est la vielle à roue qui prend le relai, comme soutien au chant, ouvrant une porte vers d'autres couleurs et textures sonores.

Ce rendez-vous suspendu, tout en poésie, ouvre la nouvelle saison du Cpa. Le plaisir de se retrouver et de partager se poursuit autour du verre de l'amitié offert par l'Atelier Toros.



© Vanessa Chambard

Entrée libre

Sur réservation : r.toros@wanadoo.fr

ou par téléphone : 06 22 57 91 07

En partenariat avec l'Atelier Toros, 16 av. Jean Moulin à Romans

Prolongez l'expérience !

Parcours artistique – Toros à Valence

Dimanche 30 novembre à 14h30

Rendez-vous devant la Maison des têtes

Laissez-vous surprendre par les œuvres de Toros, témoignages de son attachement à Valence et à ses racines arméniennes. À la clé de la visite, une dégustation de douceurs arméniennes au Cpa.

Réservation au 04 75 79 20 86 ou

sur artethistoire@valenceromansagglo.fr

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire de Valence Romans Agglo, les Amis du Cpa et l'Atelier Toros

**CLAP DE FIN
EXPOSITION**

**Jusqu'au
28 septembre**

Apprends-moi à coudre/scier

De Laura Ben Hayoun Stepanian

•••
Laura Ben Hayoun Stepanian, artiste originaire de Valence, suit les trames ambiguës entre diaspora et Arménie indépendante, entre Valence et Erevan. À travers une recherche sensible mêlant photographies, installation vidéo et textile, l'artiste interroge les liens complexes qui unissent les Arméniens de la diaspora à une terre qu'ils n'ont pas toujours connue, mais qui les habite profondément. Elle tisse des histoires intimes et familiales avec celles d'un pays pris dans les déchaînements géopolitiques, ethniques et religieux, du XX^e siècle à nos jours.

Une immersion poétique dans une Arménie réelle et rêvée, à la croisée de l'intime et du collectif.

Apprends-moi à coudre/scier dialogue avec l'exposition des 20 ans *L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps*. Trois œuvres de l'artiste y sont présentées jusqu'au 1^{er} février 2026.

Avec le soutien du Centre National des Arts Plastiques

Exposition présentée en écho aux Rencontres de la Photographie de Chabeuil en partenariat avec Clic'Images, du 11 au 14 septembre 2025

Entrée libre

Visites éclairages
Samedi 20, dimanche 21 septembre
et dimanche 28 septembre à 15h
en présence de l'artiste



LES INCONTOURNABLES DE LA RENTRÉE

**ENTRÉE
LIBRE
TOUT LE
WEEK-END**

**OUVERTURE
EXCEPTIONNELLE**

**Samedi 20
et dimanche 21
septembre
de 11h à 19h**

Journées Européennes du Patrimoine

•••
Des JEP à la croisée de l'art et de l'architecture ! Découvrez les jalons de l'histoire des Arméniens dans l'exposition permanente. Explorez les paysages et trésors d'une Arménie millénaire dans l'exposition du moment. Participez à la création d'une fresque collective mêlant architecture et enluminure.



© Le Cpa

DANS L'EXPOSITION TEMPORAIRE
***L'Arménie du sacré à l'épreuve
du temps***
Visites éclairages
Samedi et dimanche à 11h, 13h et 17h

DANS L'ESPACE GALERIE
Apprends-moi à coudre/scier
Visites éclairages
Samedi et dimanche à 15h

DANS L'EXPOSITION PERMANENTE
Visites éclairages
Samedi et dimanche à 14h et à 16h

TOUT AU LONG DU WEEK-END

Retour sur nos 20 ans

Découvrez, en images,
les 20 ans d'existence du Cpa !
En continu dans l'auditorium

Œuvre collective participative
De pierre et d'or

Participez à une illustration géante
inspirée de l'architecture et des
enluminures arméniennes aux
formes élégantes et motifs finement
ciselés.

Cherche-et-trouve spécial
architecture

Retrouvez les détails cachés
des architectures présentées dans
nos expositions !
En autonomie et dès 5 ans



© DR

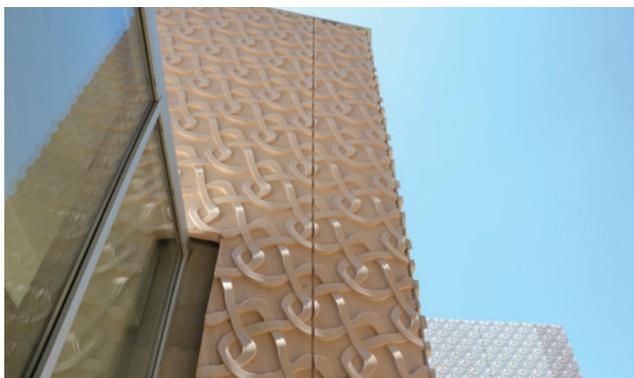
ATELIER JEU
Médiathèque
à Upie
Vendredi
10 octobre
à 18h30

FÊTE DE LA SCIENCE
Images et mirages

À l'ère des réseaux sociaux, de l'intelligence artificielle et des fake news, comment faire la part des choses entre le vrai et le faux ? Dans cet atelier ludique et interactif, petits et grands apprendront à décoder les images, repérer les manipulations visuelles et mieux comprendre les pièges de l'information. Une soirée pour stimuler l'esprit critique tout en s'amusant !

Entrée libre

Sur réservation auprès de la médiathèque : 04 75 84 38 64



© Le Cpa

VISITE INSOLITE
Samedi
18 octobre
à 15h

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE
Trésors de pierre

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture, partez à la découverte des trésors de l'architecture et du patrimoine arméniens à travers les œuvres et les photographies présentées dans l'exposition.

Entrée libre - Sur réservation

Grand format



© Lydia Kasparian

EXPOSITION DES 20 ANS

EXPOSITION
Jusqu'au
1^{er} février 2026

L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps

...

Tissée avec la Fondation Boghossian à Bruxelles, l'exposition invite au voyage dans les terres historiques d'une Arménie millénaire, où la réalité virtuelle côtoie vestiges, objets du passé, paysages d'aujourd'hui et sites emblématiques. Elle se réinvente à Valence avec une nouvelle sélection d'objets et photographies. Posant un regard actuel sur une histoire et un patrimoine culturel exceptionnels, l'exposition en montre également la fragilité. Vidéos immersives, photographies et œuvres contemporaines entrent ainsi en dialogue avec des trésors de la collection du Musée arménien de France.

**Avec Antoine Agoudjian, Laura Ben Hayoun Stepanian,
Jean Boghossian, Pascal Convert, Lydia Kasparian
et la participation d'Iconem**
D'après le concept original de la Fondation Boghossian

Tarifs: 5 € / 4 € / Gratuité -25 ans ou billet couplé avec
l'exposition permanente: 8 € / 6 €

En écho à l'exposition

Visites guidées et ateliers créatifs
vous sont proposés au fil des mois → pages 17-18



© Régis Delabourdette

RENCONTRES
Samedi
27 septembre de
14h à 17h

L'Arménie à l'épreuve du temps à travers l'objectif de photographes

Avec Antoine Agoudjian, Laura Ben Hayoun Stepanian, Stéphane Boudoyan, Lydia Kasparian, Régis Labourdette et Pascaline Marre

En écho à l'exposition du moment, six photographes d'horizons différents confrontent leur vision sur l'Arménie. Certaines de leurs images explorent les traces qui subsistent à l'état de fantôme en Turquie. D'autres offrent une confrontation directe avec l'Arménie d'aujourd'hui. Tous capturent la profonde humanité de la population, le lien intime noué avec les territoires historiques. Ils illustrent la nécessité de témoigner en images des disparitions et des menaces actuelles, et créent de nouveaux récits à travers la photographie. Une rencontre sensible et plurielle qui permet d'aborder à travers l'objectif l'histoire et l'actualité du pays, tout en questionnant la mémoire du génocide aujourd'hui et l'attachement aux territoires.

Rencontres coorganisées avec Béatrice Krikorian,
avec la participation de Chrystèle Burgard

Entrée libre
 Visite libre des expositions proposée à partir de 17h

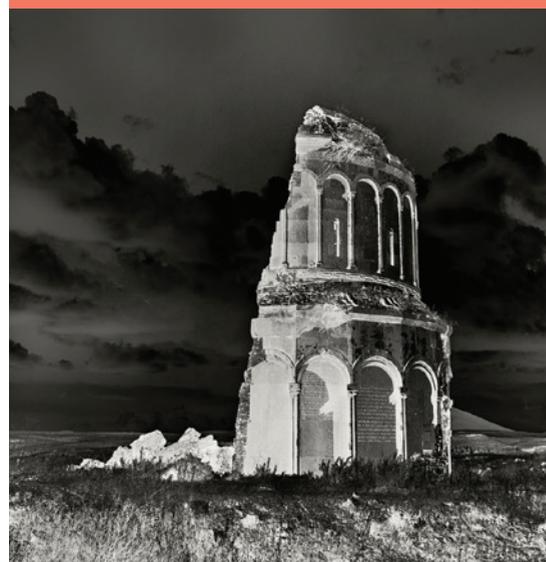


© Lydia Kasparian

© Antoine Agoudjian



© Laura Ben Hayoun Stepanian



© Pascaline Marre



© Jerry Berndt

EXPOSITION
Du 23 octobre
au 4 janvier

Arménie, 1994-1995 Vivants et survivants

Photographies de Jerry Berndt

•••

À l'été 1994, Jerry Berndt se rend avec un groupe d'universitaires américains en Arménie, mise à l'épreuve trois ans après son indépendance. Le pays peine à se relever du séisme qui l'a dévasté en 1988. Depuis les pogroms de Bakou et Soumgaït, la tension avec l'Azerbaïdjan est extrême, renforcée par le conflit du Haut-Karabagh. Quant aux citoyens ordinaires, ils sont confrontés aux pénuries alimentaires et aux hivers sans chauffage, en raison du blocus imposé par la Turquie et l'Azerbaïdjan. Dans ce paysage de terres anciennes et sacrées, de ruines, de deuils, d'exode et de fièvre nationale, Jerry Berndt va se frayer un chemin, pour donner un visage aux survivants, et aux disparus qui les hantent.

Jerry Berndt (1943-2013) est né dans une famille ouvrière d'origine allemande. Il s'initie à la photographie dans les années 1960 et s'installe à Boston, où il s'engage contre la guerre du Vietnam. Pendant plus de 30 ans, il réalise de nombreux reportages : États-Unis, Amérique centrale, Haïti, Rwanda... Ses images, documentaires et rêveuses, sont conservées dans des collections institutionnelles et privées.

Entrée libre

Visite inaugurale :

Judi 23 octobre à 18h30

VISITE
DANSE
PROJECTION
Judi
20 novembre
à 18h30

Nous sommes nos montagnes

En présence du réalisateur

Arnaud Khayadjanian

•••

Aux confins des montagnes du Caucase se trouve une région, l'Artsakh ou Haut-Karabagh, qui n'a cessé de se battre pour faire reconnaître son indépendance. Cette rencontre propose la découverte de ce territoire aujourd'hui vidé de sa population arménienne, en compagnie d'Arnaud Khayadjanian et à partir d'approches plurielles.

L'atelier de danse contemporaine *in Situ* du Conservatoire ouvrira la soirée avec une performance sur la question des déplacés. La visite de l'exposition *L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps* apportera un focus particulier sur le Haut-Karabagh, à travers les images d'Antoine Agoudjian, Lydia Kasparian et Pascal Convert. À l'issue, place à la projection et aux échanges avec Arnaud Khayadjanian, réalisateur autodidacte, valentinois de naissance, arménien d'origine et parisien d'adoption. Son court-métrage documentaire *Nous sommes nos montagnes* (15 min, 2017) nous invitera à découvrir celles et ceux qui ont façonné cette nation méconnue, avant le conflit déclenché par l'Azerbaïdjan en 2020 puis l'évacuation forcée des Arméniens en 2023.

Tarifs: 8 € / 4 € / 3 € - Gratuité -25 ans

Sur réservation

En partenariat avec le Conservatoire à rayonnement départemental de Valence Romans Agglo



EN ÉCHO À L'EXPO



© Fondation Boghossian

CONFÉRENCE

Judi

4 décembre
à 18h30

Arménie : une identité à l'épreuve du temps

Avec Bernard Coulie

...

Bernard Coulie, docteur en philologie et en histoire orientale, est un grand spécialiste de l'Arménie et un fin connaisseur de son passé politique, culturel et religieux. Son intervention reliera la question de l'identité à celle de la mémoire et du temps. Cette invitation à la découverte d'une culture millénaire, s'appuiera notamment sur la langue, la religion, le territoire, et l'écriture, prenant des exemples dans le passé et dans l'actualité. Une rencontre qui permettra d'aborder plusieurs moments forts de l'histoire arménienne, jusqu'à aujourd'hui.

Bernard Coulie fut également le co-commissaire de l'exposition présentée à la Villa Empain par la Fondation Boghossian, *L'Arménie du sacré*, adaptée par Le Cpa à Valence.

Entrée libre



© Le Cpa - IA

Visites éclairages

Samedi 20 et dimanche 21 sept. à 11h, 13h et 17h
D'octobre à décembre les samedis à 15h

Visites guidées

Samedis 4 octobre, 8 novembre, 6 décembre
et 3 janvier à 15h

Visites insolites

● Trésors de pierre

Samedi 18 octobre à 15h → voir page 8

● Visite à la lanterne – Contes et mystères d'Orient

Samedi 25 octobre à 18h30

À la lueur des lanternes, prenez part à une balade nocturne inédite et laissez-vous porter par des contes oubliés et des récits mystérieux venus du Caucase et des pays d'Orient... Un moment hors du temps, à l'approche d'Halloween, pour frissonner et voyager au cœur d'imaginaires venus d'ailleurs. Tout public | Enfants à partir de 7 ans

● Balade contée et gourmande

Samedi 31 janvier 2026 à 15h → voir page 18

Ateliers créatifs

● Paysages de papier

Mardi 21 octobre à 15h

Fabriquez un décor de papier tout en relief → voir page 29

● D'ocre et de lumière

Dimanche 4 janvier 2026 à 15h

Inspirez-vous des manuscrits de l'exposition pour vous initier à l'enluminure arménienne → voir page 30

Tarifs des visites guidées : 8 € / 4 € / 3 € / Gratuit -18 ans

Tarifs des ateliers : 8 € / 6 € – Sur réservation

FINISSAGE DE L'EXPOSITION !

CLAP DE FIN

Samedi 31

janvier

Dimanche 1^{er}

février

Rendez-vous le dernier week-end de janvier pour clore en beauté l'exposition de nos 20 ans !

Balade contée gourmande

Samedi 31 janvier 2026 à 15h

Embarquez pour une balade contée spéciale famille et terminez votre découverte par un goûter gourmand aux saveurs arméniennes.

Familles et enfants à partir de 6 ans

Tarifs: 13 € / 10 € / 5 € - Sur réservation

Visite guidée Trésors d'Arménie

Dimanche 1^{er} février 2026 à 15h

Frédéric Fringhian, président du Musée arménien de France, vous guide à la découverte de quelques-uns de ses trésors. Enluminures et manuscrits rares, objets liturgiques et objets témoins dévoilent leurs mystères.

Tarifs: 8 € / 4 € / 3 € / Gratuit moins de 18 ans

Sur réservation

Et bien d'autres surprises !



© Lydia Kasparian

Question de société

EXPOSITION
Du 7 au
19 octobre

Terre & temps Création partagée, regards singuliers ...

Porté par le Centre Hospitalier Drôme-Vivaraïis, le projet *Terre & Temps* invite patients et soignants à explorer leur rapport à la création à travers les arts plastiques. Guidés par Arnaud Savoye, écrivain à l'origine de l'initiative, et Sandrine Cerdan, plasticienne, les participants ont réalisé des sculptures-totems. Ces œuvres incarnent une réflexion sensible sur le territoire et le temps, envisagés sous toutes leurs formes : temps intérieur, temps qui passe, temps qu'il fait, mais aussi lien intime avec la terre, lieu de vie ou de mémoire. Le Cpa s'est associé à cette aventure collective et a réinventé pour l'occasion son atelier *Portrait caché* autour de la double thématique du temps et de la terre. D'où vient-on ? Quel lien nous unit à la terre que l'on habite, ou à celle dont on est issu ? Comment ces éléments façonnent-ils notre identité ? Autant de questions explorées par les participants à travers la création d'un tableau mêlant images, objets, matières et souvenirs personnels. Les réalisations sont à découvrir au Cpa ainsi qu'à la Maison du Gardien au parc Jovet, en résonance avec les Semaines d'Information sur la Santé Mentale (SISM).



Avec le soutien de l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes, de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre du programme Culture et Santé, animé par Interstices



Visite inaugurale en présence des artistes
Mardi 7 octobre à 17h

PROJECTION
DÉBAT
Mercredi
15 octobre
De 13h30 à 21h

Festival du film social – 25^e image ...

Le Cpa a le plaisir d'accueillir pour la deuxième année consécutive le **Festival du film social – 25^e image**. Conjuguant mondes du cinéma et du social, ce rendez-vous sensibilise le public et les professionnels en rendant visibles les oubliés, les exclus de la société en raison de leurs origines, âge, genre, handicap, pauvreté, maladie... À l'occasion de cette édition, cinq courts métrages et deux longs métrages sont présentés au Cpa.

Séance de 13h30 à 17h

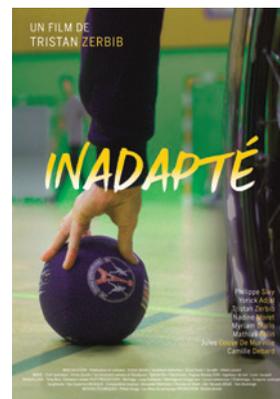
- **Ce qui appartient à César** de Violette Gitton
Fiction 2024, France, 17 min
- **Malo fait du vélo** de Yannick Muller
Fiction 2024, France, 18 min 30
- **La peine** de Cédric Gerbehaye
Documentaire 2023, Belgique, 90 min, VO

Séance de 18h à 21h

- **Métal hurlant** de Nicolas Aubry
Fiction 2024, France, 17 min, VO
- **Inadapté** de Tristan Zerbib
Fiction 2024, France, 13 min
- **Punter** de Jason Adam Maselle
Fiction 2024 - Afrique du Sud - USA, 13 min 45, VO
- **Myrjana** de Stéphane Ducandas
Documentaire 2024, France - Nouvelle Calédonie, 73 min

En collaboration avec Ocellia, école des métiers Santé-Social

Tarif : 5 € par séance - Sur réservation
Billetterie en ligne : festivalfilmsocial.fr



CONFÉRENCE
Jeudi 15 janvier
à 18h30

Enquête sur un photographe et *drogman**, Ali Eniss Salonique/Istanbul

De Catherine Pinguet, historienne

...

Dans son dernier opus, *Salonique, 1870-1920* (CNRS éditions, 2023), Catherine Pinguet retraçait l'histoire de cette grande ville ottomane, cosmopolite, pluriethnique et multiconfessionnelle, par le biais de ses premiers photographes : Paul Zepdji, un Arménien, et Ali Eniss (1872-1948), dont l'origine restait énigmatique.

Cette rencontre partira sur les traces de ce personnage aux multiples facettes, photographe à l'exceptionnel talent quasi inconnu à ce jour. Ali Eniss appartenait à la communauté sabbatéenne, des juifs convertis à l'islam à la suite du

messie de Smyrne, Sabbataï Tsevi, que les Turcs appellent *deunmès*, « renégat », appellation discriminatoire et injurieuse qui sévit toujours à l'heure actuelle.

À partir d'archives familiales, de plaques de verre, de témoignages, cette présentation exposera l'itinéraire d'Ali Eniss, digne d'un roman.

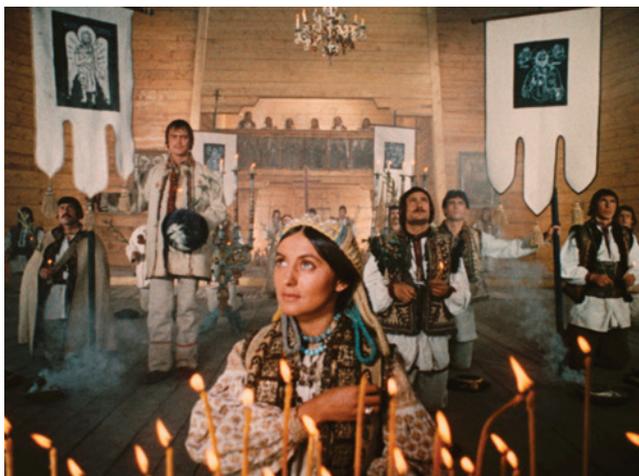
Entrée libre



© Collection Pierre de Gigord

* Interprète, dans les pays du Levant

D'ici et d'ailleurs



© DR

CINÉ-PLASTIQUE
à LUX
Mardi
23 septembre
à 20h

Les Chevaux de feu

En collaboration avec LUX Scène nationale

...

Film de Sergueï Paradjanov

Dans un village houtsoule situé au cœur des Carpates ukrainiennes, les jeunes Ivan et Marichka s'aiment passionnément malgré la rivalité et la haine qui opposent leurs familles. Devenu adulte, Ivan décide de partir dans les alpages pour gagner sa vie, promettant à Marichka de revenir l'année suivante pour l'épouser. Victime d'un terrible accident, cette dernière se noie en voulant rejoindre son amoureux dans les montagnes. Ivan va alors sombrer dans le désespoir le plus total, obsédé par le souvenir de sa promesse...

URSS (Ukraine), 1965 - Durée 1h 50

Tarifs et réservation : lux-valence.com



© Atlas cinéma



VIDÉO-MAPPING

Musée
international de
la chaussure de
Romans
Samedi
11 octobre à 20h

Les yeux de Lousanouch

Du collectif Étrange miroir

...

Dans le sillage d'un oiseau animé, tournez les pages du grand livre de l'exil pour une expérience onirique... Sur les murs de la ville endormie, une grue passionnée de géographie déploie les pages de son atlas. Équipés d'un casque audio, les spectateurs découvrent sur les façades du musée un recueil de cartes d'un genre nouveau. Les images se déploient dans l'espace urbain tandis que le récit de Lousanouch, rescapée du génocide de 1915, s'égrène à l'oreille du spectateur. On suit l'itinéraire de cette jeune Arménienne de l'Empire ottoman à Beyrouth, de Marseille à Privas.

Ce spectacle s'inspire de récits intimes, issus du territoire. Diffusé en avant-première en 2023 à Valence, il se réinvente à Romans.

Organisé par l'Amicale des Arméniens de Romans Bourg de Péage avec le soutien de la Ville de Romans et du Cpa

Info et réservations auprès de l'Amicale au 07 83 26 32 48 ou par mail : amicaledesarmeniens.romans@gmail.com

VISITE URBAINE

Samedi
11 octobre
à 14h30
RDV Maison
du Mouton
à Romans

Hainots, la petite Arménie à Romans **Nouveau**

...

Retracez de l'histoire de l'implantation de la communauté arménienne à Romans. Un parcours dans le quartier Saint-Nicolas où de nombreux Arméniens se sont installés dans les années 1920, fuyant l'Empire ottoman.

Tarifs: 6€ / Tarif réduit 4€ / -18 ans gratuit

Réservation au 04 75 79 20 86 ou

sur : artethistoire@valenceromansagglo.fr

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire de Valence Romans Agglo

AU PAYS DES CONTES

VISITE CONTÉE
Samedi 22
novembre à 15h

Contes d'ici et d'ailleurs – Balade contée

Embarquez pour un voyage poétique et imaginaire dans les espaces du Cpa! Une balade contée pour petits et grands autour de récits, mythes et légendes.

Tout public dès 6 ans

Tarifs: 8 € / 4 € / 3 € / Gratuit moins de 18 ans

Sur réservation



SPECTACLE
Dimanche 23
novembre à 15h

Anaïd, ses contes et ses grands-parents d'Arménie

Par la Cie Eos

Entre contes d'Orient et souvenirs d'enfance, Anaïd explore ce qu'elle a reçu de sa culture arménienne. Rois et reines, montagnes et fleuves, danses traditionnelles et musiques envoûtantes jalonnent ce voyage sensible entre France et Arménie. De récit en chanson, elle nous emmène à la recherche de ses racines, de ce qui fait lien entre les générations, d'un héritage parfois fragmentaire... mais profondément vivant. Une ode à la mémoire, à l'amour familial et à toutes les cultures que l'on porte en soi, qu'elles viennent d'ici ou d'ailleurs.

Tout public dès 6 ans

Tarifs: 8 € / 6 €

Sur réservation



CONFÉRENCE
Jeudi
6 novembre
à 18h30

Les Arméniens de l'Ardèche

Par Jean-Luc Huard

•••

Au début des années 1920, des Arméniens de l'Empire ottoman fuient leur terre ancestrale pour se réfugier en France. Ils sont les survivants du génocide perpétré par le gouvernement turc en 1915. Débarqués à Marseille, ils remontent la vallée du Rhône à la recherche d'un emploi, de parents ou de compatriotes. Recrutés dans les entreprises de la vallée du Rhône, un grand nombre d'entre eux arrivent et s'installent en Ardèche, Le Pouzin, Largentière, Aubenas... au milieu des années 1920. À cette époque, les industries et les moulins ont besoin de main-d'œuvre et recrutent ces exilés.

Jean-Luc Huard est historien, spécialiste de l'exil des Arméniens en Auvergne-Rhône-Alpes. Il a participé à la création de l'exposition permanente du Cpa.

Entrée libre

Voyager, Créer, S'éveiller

Pour participer à nos ateliers,
inscrivez-vous! reservation@le-cpa.com
Tarifs: 8 € / 6 €



Images et mirages | Fête de la Science 2025

Vendredi 10 octobre à 18h30 → voir page 8



© Le Cpa - Prototype de Lucile

Paysages de papier

Mardi 21 octobre à 15h

À partir des photographies de l'exposition et à travers la technique du tableau tunnel, fabriquez un décor de papier tout en relief et en profondeur à la découverte des paysages d'Arménie. Montagnes brumeuses, pierres dorées, volcans endormis, monastères perchés... Un voyage poétique tout en finesse et en créativité!

Tout public dès 8 ans

Le défi des monstres | Théâtre d'ombres

Mercredi 29 octobre à 15h

Une nuit d'Halloween, deux enfants découvrent une lampe étrange dans le grenier de leur grand-mère... Plonge dans un univers d'ombres et de mystères avec ce conte peuplé de créatures venues des quatre coins du monde. Puis à ton tour, imagine et donne vie à ta propre créature monstrueuse derrière le théâtre d'ombres!

Enfants à partir de 7 ans



© DR

Au pays des contes → voir page 26

● **Contes d'ici et d'ailleurs - Balade contée**

Samedi 22 novembre à 15h

Embarquez pour un voyage poétique !

● **Anaid, ses contes et ses grands-parents d'Arménie**

Dimanche 23 novembre à 15h

Une ode à l'amour familial et à toutes les cultures que l'on porte en soi



© Le Cpa

D'ocre et de lumière

Dimanche 4 janvier 2026 à 15h

Les enluminures arméniennes sont parmi les plus beaux exemples de l'art médiéval. Après avoir découvert les manuscrits de l'exposition, initiez-vous à cette technique millénaire et réalisez une carte de vœux originale à l'occasion de la nouvelle année !

Tout public dès 8 ans

L'expo permanente



© Le Cpa / Valence Romans Agglo

Sur les pas des Arméniens de Valence

...

Incontournable depuis 20 ans, l'exposition permanente raconte l'histoire des Arméniens rescapés du génocide qui se sont installés dans la Drôme dans les années 1920. Pourquoi arrivent-ils en France ? Qu'ont-ils laissé derrière eux ? Remontez le temps et découvrez leur histoire. Poursuivez le voyage dans l'Arménie d'hier et d'aujourd'hui avec l'exposition temporaire du moment *L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps*.

Tarifs: 5 € / 4 €

ou billet couplé avec l'exposition temporaire: 8 € / 6 €

INFO EXPO

L'exposition sera fermée en janvier 2026 car certaines séquences feront l'objet d'une rénovation. Rendez-vous en février 2026 avec plus de contenus !



© Le Cpa



© Le Cpa

Visite libre

● Pour enfants de 7 à 12 ans

Le livret jeu *Voyage avec Gayané* est disponible gratuitement sur simple demande à l'accueil.

● Audioguides

Pour approfondir la visite, demandez l'audioguide du parcours d'exposition en version française, anglaise ou arménienne. Version disponible également en audiodescription et LSF.

Visites éclairages → voir page 7

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et à 16h

Dans le cadre des Journées Européenne du Patrimoine

Visites guidées

Dimanche 16 novembre, 21 décembre et 25 janvier à 15h

Tarifs des visites guidées: 8 € / 4 € / 3 €

Gratuit moins de 18 ans

Sur réservation

Visite contée D'ici et d'ailleurs → voir page 26

Samedi 22 novembre à 15h

Visite gourmande

Dimanche 26 octobre à 15h

Découvrez l'histoire des valentinois d'origine arménienne, puis terminez l'expérience par une infusion à la menthe et des douceurs arméniennes.

Tarifs: 13 € / 10 € / 5 € - Sur réservation

MÉMO-DATES

EXPOSITIONS

L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps / p.9
Jusqu'au 1^{er} février

Apprends-moi à coudre/scier / p.6
De Laura Ben Hayoun Stepanian
Jusqu'au 28 septembre

Terre et temps / p.20
Par le Centre Hospitalier Drôme-Vivaraïse
Du 7 au 19 octobre 2025

Arménie, 1994-1995. Vivants et survivants
/ p.14
De Jerry Berndt
Du 23 octobre au 4 janvier 2026

SEPTEMBRE

Concert de harpe à l'atelier Toros à Romans
Mercredi 10 septembre à 20h / p.5

Visite éclairage – Apprends-moi à coudre/scier
Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h / p.6

Journées Européennes du Patrimoine
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 11h à 19h / p.7

Ciné-plastique – Les Chevaux de feu
Mardi 23 septembre à 20h à LUX / p.24

Rencontres photo – L'Arménie à l'épreuve du temps à travers l'objectif de photographes
Samedi 27 septembre de 14h à 17h / p.12

Visite éclairage – Apprends-moi à coudre/scier
Avec Laura Ben Hayoun Stepanian
Dimanche 28 septembre à 15h / p.6

OCTOBRE

Visite éclairage – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Tous les samedis à 15h / p.17

Visite guidée – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Samedi 4 octobre à 15h / p.17

Visite inaugurale – Terre et temps
Mardi 7 octobre à 17h en présence des artistes / p.20

Atelier jeu - Images et mirages
Vendredi 10 octobre à 18h30 / p.8
Médiathèque d'Upie - Fête de la Science

Visite urbaine – Petite Arménie de Romans
RDV devant la Maison du Mouton
Samedi 11 octobre à 14h30 / p.25

Vidéo-mapping - Les yeux de Lousanouch
Samedi 11 octobre à 20h au Musée international de la chaussure de Romans / p.25

Festival du film social – 25^e image
Mercredi 15 octobre de 13h30 à 21h / p.21

Visite insolite - Trésors de pierre
Samedi 18 octobre à 15h / p.8

Atelier - Paysages de papier
Mardi 21 octobre à 15h / p.29

Visite à la lanterne – Contes et mystères d'Orient
Samedi 25 octobre à 18h30 / p.17

Visite gourmande - Exposition permanente
Dimanche 26 octobre à 15h / p.33

Théâtre d'ombres - Le défi des monstres
Mercredi 29 octobre à 15h / p.29

NOVEMBRE

Visite éclairage – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Tous les samedis à 15h / p.17

Conférence – Les Arméniens de l'Ardèche
Jeudi 6 novembre à 18h30 / p.27
Par Jean-Luc Huard

Visite guidée – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Samedi 8 novembre à 15h / p.17

Visite guidée – Exposition permanente
Dimanche 16 novembre à 15h / p.33

L'Arménie s'invite à la cantine!
Du 17 au 22 novembre dans les restaurants scolaires participants
En partenariat avec la cuisine centrale de l'Agglo

Danse visite projection – Nous sommes nos montagnes
Jeudi 20 novembre à 18h30 / p.15
En présence d'Arnaud Khayadjanian

Visite contée – Contes d'ici et d'ailleurs
Samedi 22 novembre à 15h / p.26

MÉMO-DATES

Spectacle – Anaïd, ses contes et ses grands-parents d'Arménie
Dimanche 23 novembre à 15h / p.26
Par la Compagnie Eos

DÉCEMBRE

Visite éclairage – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Tous les samedis à 15h / p.17

Conférence - Arménie : une identité à l'épreuve du temps
Mardi 2 décembre à 18h30 / p.16
Par Bernard Coulié

Visite guidée – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Samedi 6 décembre à 15h / p.17

Visite guidée – Exposition permanente
Dimanche 21 décembre à 15h / p.33

JANVIER

Visite éclairage – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Tous les samedis à 15h

Visite guidée – L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps
Samedi 3 janvier à 15h / p.17

Atelier enluminure – D'ocre et de lumière
Dimanche 4 janvier 2026 à 15h / p.30

Conférence – Enquête sur un photographe et drogman, Ali Eniss Salonique/Istanbul
Jeudi 15 janvier à 18h30 / p.22
Par Catherine Pinguet

Visite guidée – Exposition permanente
Dimanche 25 janvier à 15h / p.33

WEEK-END FINISSAGE EXPOSITION
Balade contée et gourmande
Samedi 31 janvier 2026 à 15h / p.18
Visite guidée Trésors d'Arménie
Dimanche 1^{er} février 2026 à 15h / p.18
Avec le Musée arménien de France

*Pour garantir la qualité des rencontres,
Le Cpa fermera ses portes 30 min après
l'heure de début annoncée.
Merci de votre compréhension*

INFOS PRATIQUES

OUVERTURE

Du mardi au vendredi : 10h-13h & 14h-18h
Samedis et dimanches : 14h-18h
Fermé les jours fériés et du 22 au 29 décembre 2025

TARIFS

Expositions permanente ou temporaire :
5 € / 4 €* / Gratuit pour les moins de 25 ans et les étudiants

Les deux expos (billet couplé) :
8 € / 6 €* / Gratuit pour les moins de 25 ans et les étudiants

Visite guidée :
8 € / 4 €* / 3 € étudiants et de 18 à 25 ans
Gratuit pour les moins de 18 ans

Audioguide :
Tarif d'entrée + 2 € / Gratuit pour les moins de 25 ans et les étudiants

Atelier créatif : 8 € / 6 €*

* Amis du Cpa, bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, titulaires d'une carte d'invalidité et leurs accompagnateurs

ACCUEIL DES GROUPES

Nos médiateurs vous accueillent dans le cadre de visites en groupe et vous accompagnent dans l'organisation de votre séjour. Visites guidées sur réservation en français et anglais

Contactez-nous au 04 75 80 13 00.

SERVICES ET ACCESSIBILITÉ

Audioguides en français, anglais et arménien
– Visioguides en Langue des Signes Française – Audioguides en audiodescription
Fauteuil roulant et sièges cannes
Supports de visite gratuits : enfants, visiteurs anglophones

Patio / Terrasse / Boutique



Le Cpa

14 rue Louis Gallet, 26000 Valence

04 75 80 13 00

contact@le-cpa.com

le-cpa.com  

Avec le soutien de :



Le Cpa est un équipement culturel de Valence Romans Agglo, labellisé Ethnopôle par le ministère de la Culture.