

20 ANS D'OUVERTURE SUR LE MONDE

LE  
cpa  
CENTRE  
DU PATRIMOINE  
ARMÉNIEN

# L'Arménie du sacré

## à l'épreuve

## du temps

Jusqu'au

1<sup>er</sup> février 2026

Valence

D'après le concept de la Fondation Boghossian  
Avec le Musée arménien de France

valence  
Romans  
AGGL

# AU CŒUR DE L'EXPO

## L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps

Tissée avec la **Fondation Boghossian** à Bruxelles, l'exposition se réinvente à Valence avec une sélection élargie d'artistes, d'objets et photographies. Au cœur des espaces, la **collection du Musée arménien de France** témoigne de la vie dans les terres arméniennes avant le génocide. Enluminures et manuscrits rares, objets liturgiques et objets témoins du quotidien traversent les temps, éclairant une vie aujourd'hui disparue. Ces trésors dialoguent avec des œuvres, vidéos immersives et photographies contemporaines.

*Une exposition présentée à l'occasion des 20 ans du Cpa!*

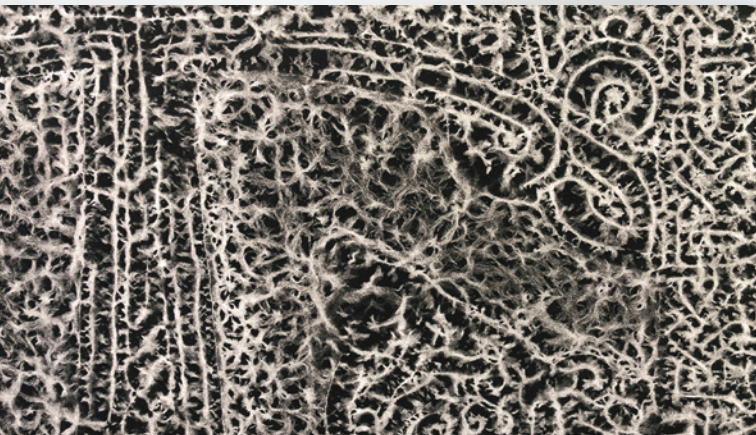




## Des collections en dialogue avec des artistes contemporains

Artiste spécialement invitée par Le Cpa, la photographe **Lydia Kasparian** nous livre un regard actuel, lumineux tout en contrastes sur des paysages et sites remarquables de l'Arménie. Les *khatchkars* sont au cœur des œuvres du plasticien **Pascal Convert**, qui, en réalisant de saisissantes empreintes de ces stèles de pierre monumentales, alerte sur la fragilité du patrimoine culturel arménien. Des images inédites témoignent également de ce processus de destruction. L'**installation vidéo immersive d'Iconem** invite les visiteurs à une expérience unique dans des sites du IX<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle aujourd'hui en péril, tels les monastères emblématiques de Geghard et Haghpat. **Antoine Agoudjian**, photographe contemporain multi-primé, perpétue la mémoire arménienne à travers des images fortes et humanistes, et nous connecte aux enjeux du temps présent. L'œuvre *Phoenix* de **Jean Boghossian** entre en dialogue avec un manuscrit du XIV<sup>e</sup> siècle. **Laura Ben Hayoun Stepanian**, artiste originaire de Valence, interroge quant à elle les trames ambiguës entre diaspora et Arménie.

Traces, objets du passé, paysages, mais aussi, regards et instants de vie deviennent autant de symboles de ce qu'il nous faut préserver.



# MÉMO DATES

**Prolongez l'immersion  
avec des visites et temps  
forts en écho à l'exposition.**

## **VISITES GUIDÉES**

### **Visites éclairages**

Samedi 20 et dimanche 21  
septembre à 11h, 13h et 17h,  
tous les samedis d'octobre  
à janvier à 15h

### **Visites guidées**

Samedis 4 octobre, 8 novembre,  
6 décembre et 3 janvier à 15h

## **VISITES INSOLITES**

### **Trésors de pierre**

Samedi 18 octobre à 15h

### **Visite à la lanterne *Contes et mystères d'Orient***

Samedi 24 octobre à 18h30

## **ATELIERS CRÉATIFS**

### ***Paysages de papier***

Mardi 21 octobre à 15h

### ***Enluminure D'ocre et de lumière***

Dimanche 4 janvier 2026 à 15h

→ **Infos, tarifs et réservations**  
sur [le-cpa.com](http://le-cpa.com)

## **DANS L'ESPACE GALERIE**

### ***Apprends-moi à scier/coudre***

De Laura Ben Hayoun Stepanian  
Exposition jusqu'au 28 septembre

### ***Arménie, 1994-1995 : vivants et survivants***

De Jerry Berndt  
Exposition du 23 octobre 2025  
au 4 janvier 2026

## **RENCONTRES PHOTOS**

### ***L'Arménie à l'épreuve du temps à travers l'objectif de six photographes***

Samedi 27 septembre  
de 14h à 18 h

## **DANSE VISITE PROJECTION**

### ***Nous sommes nos montagnes***

En présence du réalisateur  
Arnaud Khayadjanian  
Jeudi 20 novembre à 18h30

## **CONFÉRENCE**

### ***Arménie : une identité à l'épreuve du temps***

Avec Bernard Coulie  
Mardi 2 décembre à 18h30

## **FINISSAGE DE L'EXPOSITION**

### ***Balade contée gourmande***

Samedi 31 janvier à 15h

### ***Visite Trésors d'Arménie avec Frédéric Fringhian du Musée arménien de France***

Dimanche 1<sup>er</sup> février à 15h

# L'Arménie du sacré à l'épreuve du temps

20 ANS D'OUVERTURE SUR LE MONDE

LE CPA  
CENTRE  
DU PATRIMOINE  
ARMÉNIEN

Une invitation au voyage dans les terres historiques d'une Arménie millénaire, où la réalité virtuelle côtoie vestiges, objets du passé, paysages d'aujourd'hui et sites emblématiques. Posant un regard actuel sur une histoire et un patrimoine culturel exceptionnel, l'exposition en montre également la fragilité. Vidéos immersives, photographies et œuvres contemporaines entrent ainsi en dialogue avec des trésors de la collection du **Musée arménien de France**.

**Avec la participation d'Antoine Agoudjian, Laura Ben Hayoun Stepanian, Jean Boghossian, Pascal Convert, Lydia Kasparian et Iconem**

*D'après le concept original de la Fondation Boghossian*

## Le Cpa

14 rue Louis Gallet à Valence

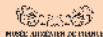
04 75 80 13 00 | [contact@le-cpa.com](mailto:contact@le-cpa.com)

[le-cpa.com](http://le-cpa.com)  

Avec le soutien de :



iconem



valence  
romans  
AGGLO