

L'EXPOSITION
ET SES RENDEZ-VOUS



Empreintes

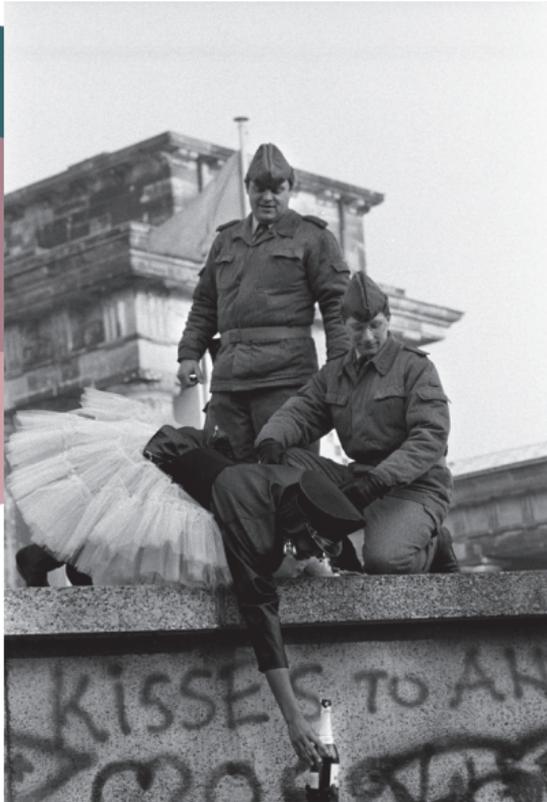
Photographies de Stanley Greene

www.le-cpa.com

PROLONGATION EXCEPTIONNELLE

→ 30 DÉCEMBRE 2020

valence
Romans
AGGL



© Stanley Greene / NOOR

EXPOSITION

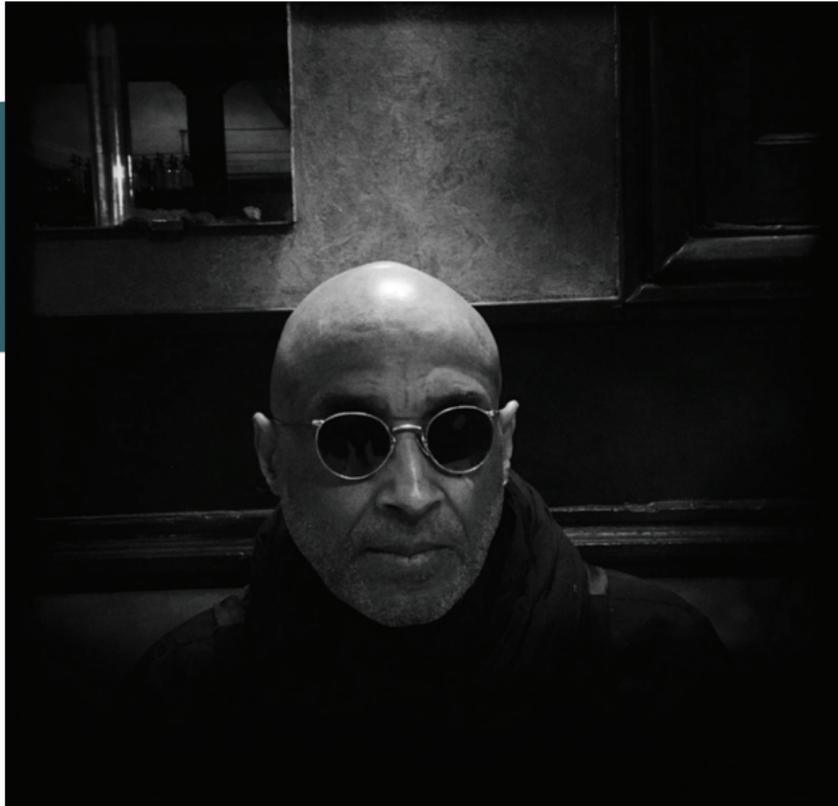
EMPREINTES

Photographies de Stanley Greene

Jusqu'au 30 décembre 2020

...

Figure incontournable du photojournalisme, Stanley Greene a arpenté le monde durant plus de vingt-cinq ans. À travers une centaine d'images issues de reportages majeurs, de la scène punk américaine aux grands conflits et catastrophes qui ont marqué notre temps, l'exposition permet de redécouvrir la profondeur de son engagement et la force de son témoignage. Elle constitue une plongée dans le quotidien des populations qu'il a côtoyées, au plus près des survivants et des disparus.



© Francesco Zizola / NOOR

LE PHOTOGRAPHE

• • •

Ancien membre du groupe révolutionnaire The Black Panthers Party, Stanley Greene naît à New York en 1949. Il se lance dans la photographie après sa rencontre avec W. Eugene Smith, l'un des pionniers du photojournalisme. Il remportera d'ailleurs le prestigieux prix qui porte son nom en 2004 pour son reportage au long cours sur la guerre en Tchétchénie. Son travail a été récompensé par de nombreuses autres distinctions, jusqu'à son décès en 2017.

Une exposition coproduite avec l'agence NOOR

NOOR

DUPON
PHIDAP.

M^{LE} P^A
MÉCÉNAT

Télérama¹

LES RENDEZ-VOUS



© Ecpad - Agence d'images de la Défense

PROJECTIONS

Photographes au front

Dimanche 4 octobre à 15h

Documentaire d'Aurine Crémieux, France, 2015 (52 min)

Les protagonistes de la Première Guerre mondiale ont découvert l'immense pouvoir de la photographie. D'abord produites par des amateurs, ces images sont bientôt au cœur des préoccupations de l'armée. Comment montrer la guerre ?

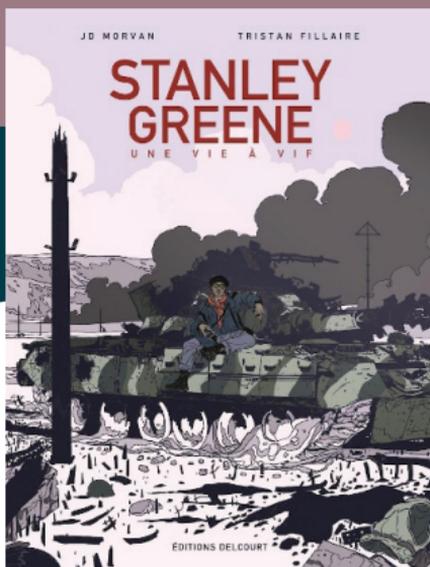
Femmes photographes de guerre

Dimanche 6 décembre à 15h

Documentaire de Sigrid Faltin, Allemagne, 2014 (52 min)

Ce film dresse le portrait de figures majeures de la photographie de guerre, dont les clichés ont fait le tour du monde. On retrouve ainsi plusieurs générations de femmes, et notamment Alice Schalek, Gerda Taro, Lee Miller et Camille Lepage.

Entrée libre



RENCONTRE-DÉDICACE

Stanley Greene, une vie à vif

Jeudi 26 novembre à 18h30

Avec Jean-David Morvan, scénariste, et Tristan Fillaire, dessinateur, autour de la bande dessinée *Stanley Greene, une vie à vif*, Éditions Delcourt, 2020

Coup de cœur assuré! Jean-David Morvan, scénariste prolifique et auteur de la saga *Sillage*, s'est associé au dessinateur Tristan Fillaire pour retracer le parcours engagé du photo-journaliste spécialiste des zones de conflit. Tous deux nous livrent un récit émouvant et incarné, fidèle à la personnalité de Stanley Greene.

Rencontre co-animée par Joaquin Fernandez

En partenariat avec la librairie la Licorne

Entrée libre

On aime, on partage...

LECTURE MUSICALE

Mais leurs yeux dardaient sur Dieu

Mercredi 9 décembre à 20h

Sika Fakambi, Steve Potts, Guillaume Hazebrouck

Le roman de Zora Neale Hurston est aussi saisissant aujourd'hui que lors de sa parution aux États-Unis en 1937. Célébrée par des figures telles que Maya Angelou, Alice Walker, Sonia Sanchez, Toni Morrison ou Zadie Smith, cette œuvre déploie une langue inouïe. Sika Fakambi en a fait une traduction et s'associe avec Guillaume Hazebrouck et Steve Potts, pour chercher et retracer en lecture et musique les chemins de ce texte, donnant corps au récit de son inoubliable héroïne, Janie Mae Crawford.

Texte original : Zora Neale Hurston – **Traduction et lecture :** Sika Fakambi – **Piano :** Guillaume Hazebrouck – **Saxophones :** Steve Potts

Lecture musicale créée en décembre 2020

à l'invitation d'Alice Zeniter, pour le cycle La Bande des Mots

Lieu : Auditorium du Cpa

Billetterie et réservation auprès de La Comédie de Valence

À 15h : sur présentation du billet d'entrée, visite guidée de l'exposition *Empreintes*, photographies de Stanley Greene

Réservation au 04 75 80 13 00 - Tarif réduit : 3€

Visites et ateliers

- **Ouvrez l'oeil !**
Visites en compagnie d'un photographe
Samedis 31 octobre, 14 novembre et 5 décembre à 15h
Tarif d'entrée + 2 €
- **Stanley Greene, de l'image à l'icône**
Visites guidées de l'exposition
Samedis 12 septembre et 12 décembre à 15h
Tarif d'entrée + 2 €
- **Atelier jeune public – Engagé.e.s !**
Atelier de photomontage
Mardi 20 octobre à 15h
Tarifs : 5 € / 3 € – Sur inscription (à partir de 7 ans)
- **« Sténopé » avec un photographe**
Atelier adultes et enfants
Dimanche 6 décembre à 15h
Tarifs : 5 € / 3 € – Sur inscription (dès 9 ans)



EMPREINTES

L'EXPOSITION ET SES RENDEZ-VOUS

PROLONGATION ➔ 30 DÉCEMBRE 2020

Découvrez l'œuvre et la vie de Stanley Greene, photographe incontournable du reportage de guerre. Cette rétrospective exceptionnelle et les rendez-vous qui l'accompagnent mettent en lumière des événements majeurs de notre temps.



INFOS PRATIQUES

Du mardi au vendredi :

10h-13h & 14h-18h

Samedis et dimanches :

14h-18h

Fermé les jours fériés, les 22 et 23 septembre et les 24 et 31 décembre

Tarifs :

Exposition temporaire : 4 € / 3 €

Avec l'expo permanente : 6 € / 5 €

Entrée libre pour les moins de 18 ans et les étudiants

Suivez-nous sur Facebook !



Le Cpa • 14 rue Louis-Gallet à Valence

04 75 80 13 00 – www.le-cpa.com

Avec le soutien de :



Le Cpa est un équipement de Valence Romans Agglo.

Valence
Romans
AGGLO