

Sommaire

Les ateliers du Photopôle	4
L'exposition permanente	8
Vivons tous ensemble	10
Un monde qui bouge	11
Partons en voyage !	12
Les visites guidées thématiques	13
Spectacle vivant.....	15

TARIFS :

Activités en autonomie : gratuites

Activités avec médiateur (visites, parcours dans la ville, ateliers) :

- 3 € par élève pour les établissements de Valence Romans Agglo
- 4 € par élève pour les établissements hors Valence Romans Agglo

Modes de règlement acceptés pour toutes les activités : chèque, virement, cb, espèces

Une nouvelle année scolaire commence, avec, pour notre équipe, le défi d'être à vos côtés dans des circonstances inédites, qui nous invitent à réinventer collectivement nos manières de travailler.

Dès cette rentrée 2020-2021, nous adapterons nos conditions d'accueil pour continuer à sensibiliser vos élèves à nos thématiques, essentielles au regard de l'évolution de nos sociétés. Nous serons très heureux de vous retrouver au sein de nos espaces, et le cas échéant, s'il ne vous est pas possible de vous déplacer, nous essaierons de venir le plus possible au sein de vos établissements.

Comme toujours, notre programmation mettra à l'honneur la photographie contemporaine. Les ateliers du Photopôle, que nous proposons depuis notre réouverture, sont tout à fait adaptés aux plus jeunes, donnant à comprendre notre monde à travers les images et leur interprétation, à partir d'une approche ludique et interactive.

Dans les pages qui suivent, vous trouverez également d'autres propositions d'ateliers appréciés des élèves et dont nous sommes fiers, conçus à l'attention des cycles 2 et 3.

Enfin, nous mettrons cette année l'accent sur la transversalité et la complémentarité. Le Cpa a tissé des liens forts avec d'autres institutions partenaires autour d'itinéraires thématiques avec, notamment, le Service Patrimoine – Pays d'Art et d'Histoire, le Musée de Valence et le Train-Théâtre.

Toute l'équipe du Service des Publics sera ravie d'échanger avec vous, de vous accompagner dans le montage de vos projets et la découverte de nos thématiques.

Bon voyage dans nos pages !

RENDEZ-VOUS

Mercredi 30 septembre 2020 à 10h : visite des espaces du Cpa et présentation des animations pédagogiques

Sur réservation préalable au 04 75 80 13 03

ou laurence.vezirian@valenceromansagglo.fr

Les ateliers du Photopôle

Médium d'échanges et de partages, la photographie a aujourd'hui une place prépondérante dans notre société, et notamment auprès des plus jeunes. Avant l'apprentissage de la lecture, l'image, d'abord dessinée, sert à l'enfant à appréhender le monde, à tisser des relations avec les autres et à exprimer des émotions. Néanmoins, de plus en plus tôt, le jeune public est immergé dans une profusion d'images, plus réalistes, et parfois très dures.

Afin de mieux appréhender son environnement, il doit se familiariser avec l'un des vecteurs qui le représente souvent, la photographie. Il doit aussi comprendre qu'**une représentation n'est pas la réalité**. Il doit tout simplement **apprendre à regarder** et décrypter ce qui l'entoure.

Les ateliers du Photopôle proposent justement de nous arrêter sur les images qui nous entourent, d'expliquer comment elles se fabriquent, quels rôles elles peuvent tenir, quel regard poser sur chacune d'elles.

Découvrez nos ateliers pédagogiques consacrés à la photographie sous toutes ses formes.

atelier
Photopôle





Chacun de ces ateliers peut faire l'objet d'une séance de travail, mais ils ont été conçus comme faisant partie d'un parcours cohérent qui fera avancer l'élève dans sa réflexion et sa prise de conscience. N'hésitez pas à nous contacter pour construire votre propre séquence.

MILLE ET UNE IMAGES

Cet atelier utilise deux jeux de cartes, constitués d'un important corpus d'images, qui permet d'apprendre à différencier celles de notre environnement (dessin, photographie, peinture, etc.) et faire connaissance avec les genres de la photographie (paysage, portrait, presse, etc.).

• • •

Objectif pédagogique : Différencier les différents types d'images

Public : Cycle 2

Durée : 1h30

DES CLICS ET DES MOTS

Par le jeu et l'échange, les élèves apprennent à regarder et lire une photographie.

• • •

Objectif pédagogique : Acquérir le vocabulaire de l'analyse de l'image

Public : Cycle 3

Durée : 1h30



© Le Cpa - Valence Romans Agglo / Lucile Marvy

MON HISTOIRE PHOTO

Le but de cet atelier participatif est d'inventer une histoire à partir d'une série de photographies. Le participant y ajoute son texte et nous propose son regard et son propre univers.

• • •

Objectif pédagogique : Développer son imaginaire pour rédiger une histoire

Public : Cycle 3

Durée : 2h

APPUÏE SUR LE BOUTON

Une animation ludique pour manipuler l'appareil photo en fonction de consignes tirées au sort. À partir d'une image ou d'une expression de la langue française, l'élève compose sa photo en un temps limité.

• • •

Objectif pédagogique : Utiliser un appareil photo et construire une image

Public : Cycles 2 et 3

Durée : 2h



Poser un autre regard sur le monde

Montrer la diversité du monde qui nous entoure, son unité aussi, demeure l'ambition des propositions pédagogiques du Cpa.

Elles permettent ainsi de réinscrire l'histoire des hommes dans un ensemble plus vaste, pour l'appréhender dans sa richesse et sa complexité.

Nos ateliers pédagogiques se déclinent en trois thèmes : «**Vivons tous ensemble**» permet d'aborder la question de l'identité, des discriminations et du racisme. «**Un monde qui bouge**» initie les élèves à l'histoire des migrations humaines. «**Partons en voyage!**» part à la découverte de l'autre, par le jeu et à travers les alphabets. Enfin, des **visites guidées** sont proposées à vos élèves dès le cycle 2.

Toutes ces animations s'inscrivent dans les programmes des cycles 2 et 3 en prenant en compte la maîtrise de la langue française, la culture humaniste et l'enseignement moral et civique. Chaque atelier vise à développer la capacité de jugement de l'enfant et à enrichir sa culture générale.

Nos activités ont ainsi l'objectif d'impulser **une dynamique autour du jeu, du dessin, de la confrontation à l'autre**, invitant chacun à regarder le monde qui nous entoure avec ouverture et bienveillance.

Vivons tous ensemble

PORTRAIT CACHÉ

Cet atelier de création plastique explore la question de l'identité, à travers la notion de portrait. Notre image suffit-elle à exprimer qui nous sommes vraiment ? Partant de cette question, les élèves sont invités à réaliser leur autoportrait... sans représenter leur visage.

• • •

Public: Cycle 3 / **Durée:** 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

Visite « Portraits, figures et représentations » :

la figure humaine dans tous ses états

Public: du CP au CM2 / **Durée:** 1h30

LES MOTS DU RACISME

Jeu d'équipe et d'association d'idées sur le racisme qui permet aux élèves de faire connaissance avec les grandes figures qui ont lutté contre l'esclavage et la ségrégation raciale.

• • •

Public: Cycle 3 / **Durée:** 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

Visite « Mythes et légendes » : découverte des grandes figures mythologiques et historiques, depuis l'Antiquité jusqu'au XX^e siècle

Public: du CP au CM2 / **Durée:** 1h30

LES DISCRIMINATIONS

À partir du visionnage de courts-métrages, les élèves réagissent et discutent, le médiateur explique l'ambiguïté des discriminations et les mécanismes du racisme.

• • •

Public: Cycle 3 / **Durée:** 2h

Un monde qui bouge



VALENCE, À LA CROISÉE DES MONDES

Cette visite du centre historique de Valence offre un regard insolite sur la ville. De lieux en bâtiments, de rues en monuments, c'est l'histoire des populations venues d'ailleurs qui s'écrit au fil des étapes. Des Romains aux demandeurs d'asile, Valence a toujours été une ville ouverte aux autres cultures.

• • •

Public: Cycle 3

Durée: 1h30

Partons en voyage !

LES ALPHABETS DU MONDE

Découverte de la diversité des alphabets à travers le monde et l'histoire, ou comment l'homme a inventé des codes pour échanger, écrire son histoire ou transmettre sa mémoire : hiéroglyphes, idéogrammes chinois, calligraphies arabes, etc. L'élève fait plus particulièrement connaissance avec l'alphabet arménien, ses formes et ses sons.

• • •

Public: Cycles 2 et 3 / **Durée:** 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Service Patrimoine

Pays d'Art et d'Histoire / Contact: 04 75 79 20 86

Atelier «Alphabet-ville» : jeu d'observation et réalisation d'un alphabet avec des éléments graphiques repérés dans la ville.

Public: CP, CE1 / **Durée:** 1h30

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

Visite «Traces d'écritures» : les œuvres du musée regorgent d'inscriptions ; les lire, les replacer dans un contexte permettra de comprendre à quoi servent les mots.

Public: du CE1 au CM2 / **Durée:** 1h30

LES JEUX DU MONDE

Cet atelier propose un tour du monde ludique pour découvrir la culture d'autres peuples par le jeu, en Afrique, en Asie, en Europe... Une initiation au backgammon, le plus ancien jeu de plateau connu, est présentée en fin de séance.

• • •

Public: Cycles 2 et 3 / **Durée:** 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Service Patrimoine

Pays d'Art et d'Histoire / Contact: 04 75 79 20 86

• Atelier «Les jeux gallo-romains» : observation *in situ* de jeux anciens et réalisation d'un jeu de marelle

Public: CE et CM / **Durée:** 1h30

• Atelier «Les cartes à jouer de Romains» : histoire des *cartiers* de Romains et des jeux de cartes en général et fabrication de cartes anciennes

Public: du CP au CM2 / **Durée:** 1h30

Les visites guidées thématiques

LE VOYAGE DE GAYANÉ

Visite libre ou guidée
du parcours permanent

Portés par le jeu, la curiosité et la réflexion, les élèves partent à la recherche d'indices pour reconstituer l'histoire de Gayané, petite valentinoise d'origine arménienne.

• • •

Public: Cycles 2 et 3

Durée: 1h30



ARTISTES ET ŒUVRES D'ART AU CPA

Une déambulation dans Le Cpa, à la découverte des peintures, photographies, sculptures qui s'inscrivent dans une histoire de l'art plus large, celle du XX^e siècle. À cette occasion, les jeunes visiteurs apprennent à se situer dans l'espace du Cpa et à comprendre le geste de l'architecte.

• • •

Public: Cycles 2 et 3

Durée: 1h30

Spectacle vivant

TRAVERSÉE

Un projet de Natacha Dubois

Conçu et imaginé avec Aude Pons / Texte d'Estelle Savasta

Il y a plus de dix ans que Nour, petite migrante déguisée en garçon, a quitté son pays. Nour est à l'avant-scène avec une valise verte. Elle nous raconte son voyage, de son pays d'origine au pays d'accueil, comme elle déplierait une carte de ses souvenirs.

Nour traverse le monde. Elle passe à travers les mailles des filets. Elle arrive de l'autre côté. Là, elle réussit scolairement. Elle aime apprendre. Elle reçoit ses papiers. Elle trouve un travail. *Traversée* raconte une histoire heureuse.

Ce spectacle parle de migration à travers l'histoire d'une petite fille, un choix fort qui permet également d'aborder la question de la place des femmes dans le monde et dans les migrations.

Ce spectacle est proposé par le Train-Théâtre.

...

Date et horaires : vendredi 4 décembre 2020 à 10h et 14h30

Lieu : Train-Théâtre, Portes-lès-Valence

Durée : 50 mn

Public : dès 8 ans

Plus d'infos et réservations au Train-Théâtre :
mediation@train-theatre.fr

Ce spectacle peut être associé aux visites et ateliers du Cpa.

Plus d'infos au Cpa au 04 75 80 13 03



CONTACT

Service des Publics

Laurence Vézirian

Médiatrice culturelle chargée de l'Action éducative

laurence.vezirian@valenceromansagglo.fr

Ligne directe : 04 75 80 13 03

Stéphanie Nersessian

Professeur relais enseignante en Histoire Géographie

stephanie.nersessian@ac-grenoble.fr

Le Cpa

14 rue Louis Gallet – 26000 Valence

04 75 80 13 00

contact@le-cpa.com

www.le-cpa.com

avec le soutien de :



Le Cpa est un équipement de Valence Romans Agglo.

