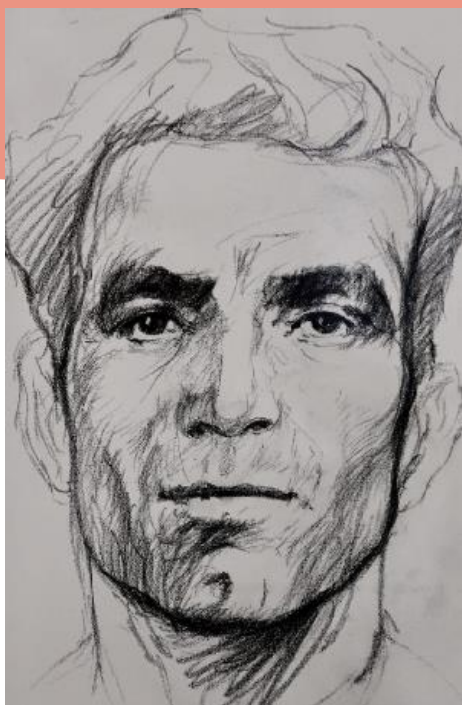


24|07|2024
COMMUNIQUE DE PRESSE



Coll. AAMRN/fonds Ernest Pignon-Ernest

En résistance Missak, Mélinée et les Autres

Nouvelle exposition événement conçue par Le Cpa
Du 24 octobre 2024 au 11 mai 2025

Cet automne, Le Cpa présentera une exposition inédite dédiée au parcours de Missak Manouchian, de l'exil au Panthéon. En faisant dialoguer archives historiques et œuvres d'artistes d'envergure, elle s'ouvrira également à la question de l'engagement des étrangers dans la Libération de la France. Une mise en lumière de parcours de résistance exceptionnels à la portée universelle.

Entré au panthéon aux côtés de Mélinée, Missak Manouchian est le premier étranger à y rejoindre d'autres grandes figures de la Résistance telles que Jean Moulin ou Joséphine Baker. De l'apatride arménien au « héros national », l'exposition retrace une trajectoire singulière, engagée dans de multiples combats. Dans un monde traversé par la montée des fascismes et des persécutions, Missak a eu plusieurs vies. Arrivé en France dans l'entre-deux-guerres, il rencontre Mélinée, tombe amoureux tout en travaillant comme ouvrier dans la région parisienne, et jusqu'à la Seconde guerre et son entrée en Résistance, dédie son temps libre à la poésie et à de nombreux engagements. Le couple Manouchian croise, sur la route de l'exil, d'autres défenseurs des libertés, intellectuels et artistes, aspirant à construire une société plus juste.

Des partenariats exceptionnels, une exposition sensible

À partir d'une sélection d'archives régionales et nationales, de collections publiques et privées, dont le fonds de **Katia Guiragossian**, petite-nièce de Missak et Mélinée, et d'œuvres d'artistes tels qu'**Ernest Pignon Ernest**, petites et grandes histoires se font l'écho d'un demi-siècle de luttes. Cheminant dans les méandres de la mémoire collective de 1945 à nos jours, l'exposition interroge également la fabrique du grand homme et montre l'importance de l'Affiche rouge et des arts dans la transmission du mythe. Douze portraits de résistants par le *street* artiste **C215** prolongeront l'exposition jusque dans la ville.

En collaboration avec les Editions Textuel - En partenariat avec le Musée national de l'histoire de l'immigration, le Musée de la Résistance nationale de Champigny-sur-Marne et Unité laïque.

Exposition historique et artistique

24 octobre 2024 > 11 mai 2025
Au Cpa à Valence

VERNISSAGE | merc. 23 oct. à 18h30

LES + DE L'EXPO

Un parcours à hauteur d'enfant
Des contenus interactifs
Un éclairage national et régional
12 portraits de résistants dans la ville

EN ÉCHO À L'EXPO

Visites, atelier d'écriture « Résister »
Ciné-rencontre avec Katia Guiragossian, le 26 sept.



Retrouvez également toute une programmation culturelle construite en collaboration avec de nombreux partenaires culturels sur le territoire de Valence Romans Agglo (lecture musicale, concert, projections, rencontres, etc.)

Venue exceptionnelle de Pascal Ory, académicien, le 11 février 2025

Toutes les infos à partir
de septembre sur **le-cpa.com**

Contact presse

Stéphanie ZUCCHIATTI | stephanie.zucchiatti@valenceromansagglo.fr

04 75 80 13 04 | 06 99 23 05 89 | le-cpa.com  

Le Cpa est un équipement culturel de Valence Romans Agglo, labellisé Ethnopôle par le Ministère de la Culture

Valence
Romans
AGGLO