

Action éducative

Premier degré **2021-2022**



Sommaire

Les ateliers du Photopôle	5
L'exposition permanente	9
Vivons tous ensemble	10
Partons en voyage	11
Les visites guidées thématiques	12
Les concours	13
Spectacle vivant	14

TARIFS:

Activités en autonomie: gratuites

Activités avec médiateur (visites, parcours dans la ville, ateliers):

- 3 € par élève pour les établissements de Valence Romans Agglo
- $4 ext{ } €$ par élève pour les établissements hors Valence Romans Agglo

Modes de règlement acceptés pour toutes les activités: chèque, virement, cb, espèces

Après cette année d'adaptation au contexte sanitaire, nous vous remercions de votre fidélité et avons hâte de vous retrouver en nos murs.

Pour cette nouvelle année scolaire, la programmation du Cpa met à l'honneur la photographie contemporaine. Les ateliers du Photopôle, tout à fait adaptés aux plus jeunes, donnent à comprendre notre monde à travers les images et leur interprétation, à partir d'une approche ludique et interactive. Dans les pages qui suivent, vous trouverez également d'autres propositions d'ateliers appréciés des élèves et conçus à l'attention des cycles 2 et 3.

Cette fois encore, nous mettons l'accent sur la transversalité et la complémentarité. Le Cpa a tissé des liens forts avec d'autres institutions partenaires autour d'**itinéraires thématiques** avec, notamment, le Service Patrimoine - Pays d'Art et d'Histoire, le Musée de Valence et la Comédie de Valence.

De plus, nos conditions d'accueil privilégient le travail en demiclasses et la distanciation. Notre communication s'est adaptée et a trouvé son rythme: en complément de cette brochure annuelle, nous avons mis en place depuis septembre dernier une newsletter mensuelle qui vous informe de toute notre activité en temps réel, des opportunités d'animation en cours d'année, des adaptations régulières au contexte sanitaire, des liens entre le calendrier national et nos thématiques. Si le contexte rendait impossible votre venue, nous pourrons adapter nos propositions et intervenir dans vos classes.

Toute l'équipe du Cpa, ainsi que notre professeur relais, seront ravies d'échanger avec vous, de vous accompagner dans le montage de vos projets et de vous faire découvrir nos thématiques.

Bon voyage dans nos pages!

RENDEZ-VOUS

Mercredi 22 septembre 2021 à 10h: visite des espaces du Cpa et présentation des animations pédagogiques Sur réservation préalable au 04 75 80 13 03 ou laurence.vezirian@valenceromansagglo.fr



Les ateliers du Photopôle

Médium d'échanges et de partages, la photographie a aujourd'hui une place prépondérante dans notre société, et notamment auprès des plus jeunes. Avant l'apprentissage de la lecture, l'image, d'abord dessinée, sert à l'enfant à appréhender le monde, à tisser des relations avec les autres et à exprimer des émotions. Néanmoins, de plus en plus tôt, le jeune public est immergé dans une profusion d'images, plus réalistes, et parfois très dures.

Afin de mieux appréhender son environnement, il doit se familiariser avec l'un des vecteurs qui le représente souvent, la photographie. Il doit aussi comprendre qu'une représentation n'est pas la réalité. Il doit tout simplement apprendre à regarder et décrypter ce qui l'entoure.

Les ateliers du Photopôle proposent justement de nous arrêter sur les images qui nous entourent, d'expliquer comment elles se fabriquent, quels rôles elles peuvent tenir, quel regard poser sur chacune d'elles.

Découvrez nos ateliers pédagogiques consacrés à la photographie sous toutes ses formes.





Chacun de ces ateliers peut faire l'objet d'une séance de travail, mais ils ont été conçus comme faisant partie d'un parcours cohérent qui fera avancer l'élève dans sa réflexion et sa prise de conscience. N'hésitez pas à nous contacter pour construire votre propre séquence.

LES MOTS DU CLIC • NEW!

Conçu par Stimultania, Pôle régional de photographie à Givors, ce jeu accompagne les joueurs dans l'élaboration d'une analyse d'image photographique, de l'observation de sa forme jusqu'aux engagements artistiques du photographe. à l'aide de cartes illustrées.

• • •

Objectif pédagogique: Quel regard porter sur une image? Comment analyser sa construction et sa destination? Un jeu d'observation, d'interprétation, d'acquisition de vocabulaire et de réflexion citoyenne

Public: Cycles 2 et 3

Durée: 1h30

MILLE ET UNE IMAGES

Cet atelier utilise deux jeux de cartes, constitués d'un important corpus d'images, qui permet d'apprendre à différencier celles de notre environnement (dessin, photographie, peinture, etc.) et faire connaissance avec les genres de la photographie (paysage, portrait, presse, etc.).

• • •

Objectif pédagogique: Différencier les images

Public: Cycle 2 Durée: 1h30



MON HISTOIRE PHOTO

Le but de cet atelier participatif est d'inventer une histoire à partir d'une série de photographies. Le participant y ajoute son texte et nous propose son regard et son propre univers.

• • •

Objectif pédagogique: Développer son imaginaire pour

rédiger une histoire **Public:** Cycle 3 **Durée:** 2h

APPUIE SUR LE BOUTON

Une animation ludique pour manipuler l'appareil photo en fonction de consignes tirées au sort. À partir d'une image ou d'une expression de la langue française, l'élève compose sa photographie en un temps limité.

• •

Objectif pédagogique : Acquérir le vocabulaire de l'analyse, utiliser un appareil photo et construire une image

Public: Cvcles 2 et 3

Durée: 2h

8



Poser un autre regard sur le monde

Montrer la diversité du monde qui nous entoure, son unité aussi, demeure l'ambition des propositions pédagogiques du Cpa. Elles permettent ainsi de réinscrire l'histoire des hommes dans un ensemble plus vaste, pour l'appréhender dans sa richesse et sa complexité.

Nos ateliers pédagogiques se déclinent en trois thèmes: «Vivons tous ensemble» permet d'aborder la question de l'identité, des discriminations et du racisme. «Un monde qui bouge» initie les élèves à l'histoire des migrations humaines. «Partons en voyage!» part à la découverte de l'autre, par le jeu et à travers les alphabets. Enfin, des visites guidées sont proposées à vos élèves dès le CP.

Toutes ces animations s'inscrivent dans les programmes des cycles 2 et 3 en prenant en compte la maîtrise de la langue française, la culture humaniste et l'enseignement moral et civique. Chaque atelier vise à développer la capacité de jugement de l'enfant et à enrichir sa culture générale. Nos activités ont ainsi l'objectif d'impulser une dynamique autour du jeu, du dessin, de la confrontation à l'autre, invitant chacun à regarder le monde qui nous entoure avec ouverture et bienveillance.

LE CPA - ACTION ÉDUCATIVE 21-22 LE CPA - ACTION ÉDUCATIVE 21-22

Vivons tous ensemble

PORTRAIT CACHÉ

Cet atelier de création plastique explore la question de l'identité, à travers la notion de portrait. Notre image suffitelle à exprimer qui nous sommes vraiment? Partant de cette question, les élèves sont invités à réaliser leur autoportrait... sans représenter leur visage.

_

Public: Cycle 3 / Durée: 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

• Visite «Portraits, figures et représentations»: La figure humaine dans tous ses états

Public: du CP au CM2 / Durée: 1h30

LES MOTS DU RACISME

Jeu d'équipe et d'association d'idées sur le racisme qui permet aux élèves de faire connaissance avec les grandes figures qui ont lutté contre l'esclavage et la ségrégation raciale.

Public: Cycle 3 / Durée: 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

• Visite « Mythes et légendes » : découverte des grandes figures mythologiques et historiques, depuis l'Antiquité jusqu'au XX° siècle

Public: du CP au CM2 / Durée: 1h30

LES DISCRIMINATIONS

À partir du visionnage de courts-métrages, les élèves réagissent et discutent, le médiateur explique l'ambiguïté des discriminations et les mécanismes du racisme.

• • •

Public: Cycle 3 / Durée: 2h

Partons en voyage!

LES ALPHABETS DU MONDE

Découverte de la diversité des alphabets à travers le monde et l'histoire, ou comment l'homme a inventé des codes pour échanger, écrire son histoire ou transmettre sa mémoire. L'élève fait plus particulièrement connaissance avec l'alphabet arménien, ses formes et ses sons.

• • •

Public: Cycles 2 et 3 / Durée: 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Service Patrimoine

Pays d'Art et d'Histoire / Contact: 04 75 79 20 86

 Atelier «Alphabet-ville»: jeu d'observation et réalisation d'un alphabet avec des éléments graphiques repérés dans la ville.

Public: CP, CE1 / Durée: 1h30

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Musée de Valence

Contact: 04 75 79 20 60 ou 04 75 79 20 07

 Visite «Traces d'écritures»: les œuvres du musée regorgent d'inscriptions; les lire, les replacer dans un contexte permettra de comprendre à quoi servent les mots.

Public: du CE1 au CM2 / Durée: 1h30

LES JEUX DU MONDE

Cet atelier propose un tour du monde ludique pour découvrir la culture d'autres peuples par le jeu, en Afrique, en Asie, en Europe... En fin de séance, les élèves sont initiés au backgammon.

. . .

Public: Cycles 2 et 3 / Durée: 2h

• • •

PROLONGER LA VISITE avec le Service Patrimoine

Pays d'Art et d'Histoire / Contact: 04 75 79 20 86

 Atelier «Les jeux gallo-romains»: observation in situ de jeux anciens et réalisation d'un jeu de marelle

Public: CE et CM / Durée: 1h30

 Atelier «Les cartes à jouer de Romans»: histoire des cartiers de Romans et des jeux de cartes en général et fabrication de cartes anciennes

Public: du CP au CM2 / Durée: 1h30

LE CPA – ACTION ÉDUCATIVE 21–22

LE CPA – ACTION ÉDUCATIVE 21–22

Les visites guidées thématiques

VALENCE. À LA CROISÉE DES MONDES

Cette visite du centre historique de Valence offre un regard insolite sur la ville. De lieux en bâtiments, de rues en monuments, c'est l'histoire des populations venues d'ailleurs qui s'écrit au fil des étapes. Des Romains aux demandeurs d'asile, Valence a toujours été une ville ouverte aux autres cultures.

Public: Cycle 3
Durée: 1h30

LE VOYAGE DE GAYANÉ

Visite libre ou guidée du parcours permanent

Portés par le jeu, la curiosité et la réflexion, les élèves partent à la

recherche d'indices pour reconstituer l'histoire de Gayané, petite valentinoise d'origine arménienne.

• • •

Public: Cycles 2 et 3

Durée: 1h30

I A PETITE ARMÉNIE DE VAI ENCE

À travers un parcours d'orientation, des énigmes et des petits jeux, ce jeu de piste dans les rues de la ville emmène les enfants à la découverte de l'histoire des Valentinois d'origine arménienne, en parcourant les lieux où ils se sont installés. L'activité peut se faire avec un médiateur, ou en autonomie avec un livret.

• • •

Public: CE2, cycle 3

Durée: 1h30



Les concours thématiques pour vos élèves

Ils permettent de travailler une thématique sur un temps long, en mobilisant toutes les compétences et en croisant les disciplines. La participation à un concours est une expérience collective, prétexte à une ouverture sur le monde et sur les ressources environnantes. Le Cpa peut vous accompagner tout au long de votre projet: écriture, animations d'ateliers et de visites, centre de ressources et de documentation et espace d'exposition pour la restitution finale. Voici une sélection en lien avec les sujets abordés au Cpa:

CONCOURS DES DIX MOTS

http://www.dismoidixmots.culture.fr/presentation

APPEL À PROJETS PÉDAGOGIQUES D'ENSEIGNEMENT DE DÉFENSE

https://www.education.gouv.fr/bo/17/Hebdo7/ MENE1702805C.htm

CONCOURS NATIONAL NOUS AUTRES

https://www.concoursnousautres.fr/

CONCOURS LA FLAMME DE L'ÉGALITÉ

13

https://www.laflammedelegalite.org/

LE CPA - ACTION ÉDUCATIVE 21-22

LE CPA - ACTION ÉDUCATIVE 21-22



Spectacle vivant

MA COULEUR PRÉFÉRÉE

Mise en scène de David Bobée / Texte de Ronan Chéneau

Ce spectacle grand format s'adresse aux enfants en partant de la sensation et de la perception: celle des couleurs. Elles sont une merveilleuse entrée pour parler de la subjectivité des goûts et des opinions, l'influence d'une culture, l'originalité d'une création...

Le chapitre sur le noir parle du Caravage, Soulage, Anish Kapor mais aussi de la peur. De la peur de l'obscurité à celle de l'inconnu, et de la peur de l'autre au racisme.

14

Ce spectacle est proposé par La Comédie de Valence.

Lieu: Au Théâtre de la Ville de Valence **Dates:** 23, 24 et 25 novembre 2021 (horaires précis avec La Comédie)

Durée: 1h Public: dès 6 ans

Plus d'infos et réservations à La Comédie

Ce spectacle peut être associé aux ateliers du Cpa:

PORTRAIT CACHÉ

• • •

LES MOTS DU RACISME

→ Retrouvez le détail de ces ateliers en page 10

15

Plus d'infos au Cpa au 04 75 80 13 03



CONTACT

Service des Publics

Laurence Vézirian

Médiatrice culturelle chargée de l'Action éducative laurence.vezirian@valenceromansagglo.fr

Ligne directe: 04 75 80 13 03

Stéphanie Nersessian

Professeur relais enseignante en Histoire Géographie stephanie.nersessian@ac-grenoble.fr

Le Cpa

14 rue Louis Gallet – 26000 Valence 04 75 80 13 00 contact@le-cpa.com www.le-cpa.com

Avec le soutien de:





